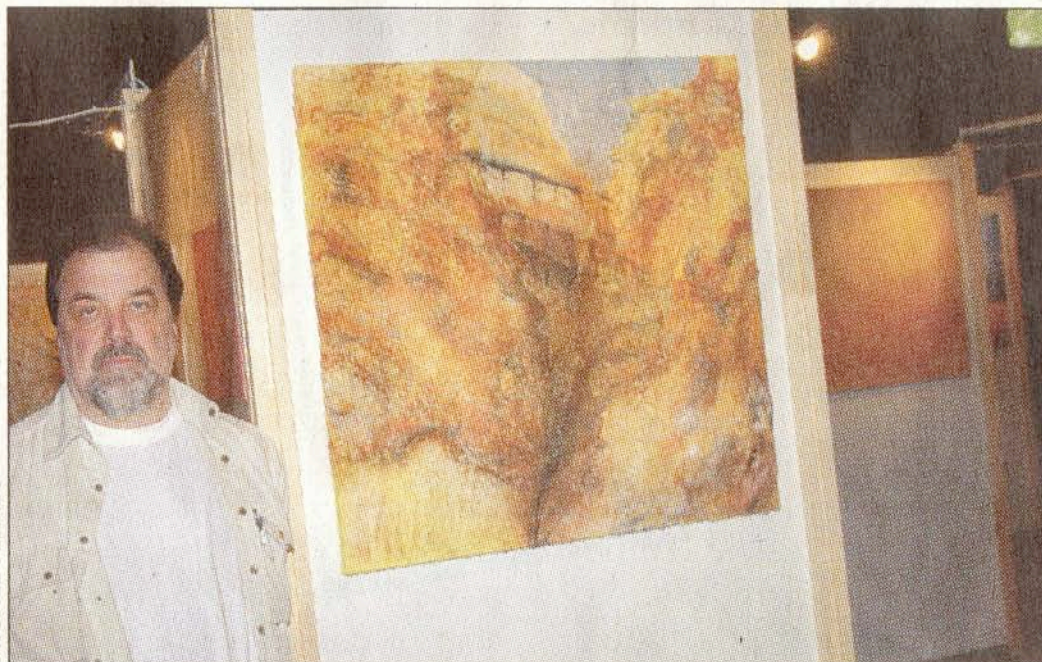


GRENS ♦ Art

L'architecte Bernard Boujol expose ses vues du désert



MICHEL PERRET

Bernard Boujol maîtrise plusieurs matériaux, dont la chaux.

Etre attiré par les espaces vides doit assurément faire partie des caractéristiques d'un architecte. De là à cultiver une passion pour les déserts, il y a quand même un pas. Le Nyonnais Bernard Boujol a cette passion. Si intense qu'il a eu besoin de l'exprimer de manière originale, créatrice. Ses œuvres sont exposées à la ferme de Joël Brocher, à Grens, jusqu'au 9 mai.

Je n'aime pas trop les galeries, commente Bernard Boujol. Et là, j'ai eu l'occasion de monter mon propre décor, ma propre mise en scène.

Un des intérêts de l'expo réside dans le dispositif de l'accrochage. On reconnaît là l'architecte, qui réussit à valoriser les espaces afin que les tableaux se répondent,

s'entrecroisent, et que leurs contrastes ressortent mieux.

Le spectateur flâne entre les œuvres, créées avec divers matériaux. Son regard tombe sur des couleurs, des formes, des signes, des mouvements, des lumières, qui rappellent le désert et ses horizons, dont la ligne est si peu perceptible qu'on a l'impression de voir une image verticale.

Avec le temps, c'est notre être entier qui se sent aspiré par ces espaces. Des vagues de chaleur semblent s'en dégager. Un petit goût de sable dans la bouche, et la soif qui monte... ym

Ferme du Grand-Pré, Grens
lu-ve: 17h à 21h (sur demande)
sa-di: 14h-17h
rens.: 079 660 74 21